

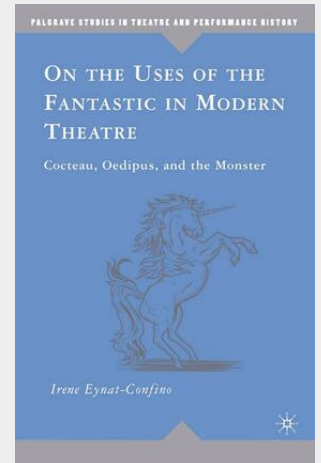
Eynat-Confino

On the Uses of the Fantastic in Modern Theatre

Cocteau, Oedipus, and the Monster

The book reveals how the fantastic is used in modern theatre as a manipulative device to encode the unspeakable and control audience response, challenging conventional readings of all authors who use the fantastic.

Springer Book Archives



53,49 €

49,99 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9781349374960

Medium: Buch

ISBN: 978-1-349-37496-0

Verlag: Palgrave Macmillan US

Erscheinungstermin: 09.11.2015

Sprache(n): Englisch

Auflage: 1. Auflage 2008

Serie: Palgrave Studies in Theatre and Performance History

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 269 g

Seiten: 198

Format (B x H): 140 x 216 mm

