

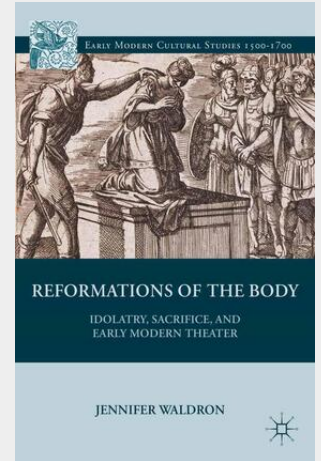
Waldron

Reformations of the Body

Idolatry, Sacrifice, and Early Modern Theater

This project takes the human body and the bodily senses as joints that articulate new kinds of connections between church and theatre and overturns a longstanding notion about theatrical phenomenology in this period.

Springer Book Archives



53,49 €

49,99 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9781349440290

Medium: Buch

ISBN: 978-1-349-44029-0

Verlag: Palgrave Macmillan US

Erscheinungstermin: 15.02.2013

Sprache(n): Englisch

Auflage: 1. Auflage 2013

Serie: Early Modern Cultural Studies
1500-1700

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 460 g

Seiten: 296

Format (B x H): 152 x 229 mm

