

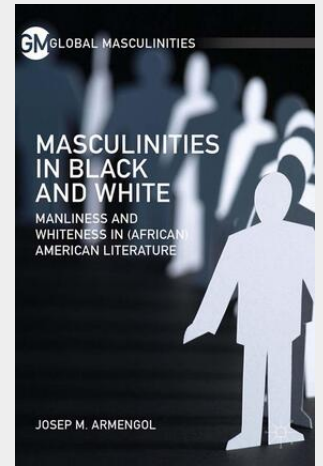
Armengol

Masculinities in Black and White

Manliness and Whiteness in (African) American Literature

Inverting the traditional focus of ethnic studies on blackness as the object of scrutiny, this book explores dominant forms of white masculinity as seen by African American authors placed alongside certain white writers. Author analyzes texts by Herman Melville, Ernest Hemingway, Martha Gellhorn, Frederick Douglass, and James Baldwin.

Springer Book Archives



53,49 €

49,99 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9781349503759

Medium: Buch

ISBN: 978-1-349-50375-9

Verlag: Palgrave Macmillan US

Erscheinungstermin: 15.07.2015

Sprache(n): Englisch

Auflage: 1. Auflage 2014

Serie: Global Masculinities

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 2631 g

Seiten: 190

Format (B x H): 140 x 216 mm

