

Köppe

Erzählte Selbstrepräsentation im modernen Roman

Der Band untersucht anhand dreier Romane (Henry James: The Ambassadors, Ernst Weiß: Die Feuerprobe, Albert Camus: L'Étranger) Formen der Selbstrepräsentation im Roman der Moderne. Konturiert wird damit zugleich ein ‚modernes‘ Gattungskonzept: Der existenzphilosophische Bildungsroman thematisiert Krisen der Selbstrepräsentation und lässt das Exemplarische eines Bildungsgangs zugunsten eines alternativen Konzepts literarischer Erkenntnis in den Hintergrund treten.



129,95 €

121,45 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783110348378

Medium: Buch

ISBN: 978-3-11-034837-8

Verlag: De Gruyter

Erscheinungstermin: 15.01.2016

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2016

Serie: linguae & litterae

Produktform: Gebunden

Gewicht: 736 g

Seiten: 340

Format (B x H): 160 x 236 mm

