

Schrift und Material

Texte und Bilder existieren nicht losgelöst von ihrem Trägerobjekt: Es ermöglicht ihre Verbreitung und Verwendung. Aber die Eigenschaften des Trägers waren auf den Gebrauch abgestimmt, ebenso die Auswahl der Inhalte von Texten und Bildern. Dieses Zusammenspiel gegenseitiger Abhängigkeiten wird in diesem Band für Quellen aus dem Alten Ägypten theoretisch und anhand konkreter Beispiele betrachtet, was neue Zugänge zu zwei alten Fragen bietet: Ihre Konsequenzen für Möglichkeiten und Grenzen archäologischer Rekonstruktion der vergangenen Kontexte führen die methodische Eigenreflektion im Fach Ägyptologie voran. Daneben werden Chancen aufgedeckt, einstige komplexe Handlungszusammenhänge zu beschreiben. Schnell drängt sich die Relativität der Ansprache von Objekten in verschiedenen Kontexten und ein Bedeutungspluralismus auf, der konsequenterweise wieder hin zu mehr Individualismus des Einzelobjektes führt.

Schrift und Material

Herausgegeben von
JOACHIM F. QUACK
und DANIELA C. LUFT

Orientalische Religionen
in der Antike

Mohr Siebeck

144,00 €

134,58 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783161551291

Medium: Buch

ISBN: 978-3-16-155129-1

Verlag: Mohr Siebeck

Erscheinungstermin: 30.04.2021

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2021

Serie: Orientalische Religionen in der Antike

Produktform: Gebunden

Gewicht: 761 g

Seiten: 333

Format (B x H): 250 x 179 mm

