

Belting

Florenz und Bagdad

Eine westöstliche Geschichte des Blicks

Wie und was wir sehen, ist in hohem Grade von der Kultur geprägt, in der wir leben. Hans Belting vergleicht in seinem Buch den Blick der westlichen Welt, der im Florenz der Renaissance geboren wurde und völlig neuartige Bilder hervorbrachte, mit dem der islamischen Welt, der sich in ihrer Kunst und ihrem Verhältnis zu Bildern ausdrückt. Zugleich erklärt das Buch, das schon heute ein Klassiker genannt werden kann, wie das westliche Bild der Neuzeit erst durch einen intensiven Austausch mit der Wissenschaft und Kultur der arabischen Welt entstehen konnte.



19,95 €

18,64 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3
Werktage*

Artikelnummer: 9783406632730

Medium: Buch

ISBN: 978-3-406-63273-0

Verlag: C.H.Beck

Erscheinungstermin: 09.02.2012

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2012

Serie: Beck'sche Reihe

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 643 g

Seiten: 319

Format (B x H): 159 x 219 mm

