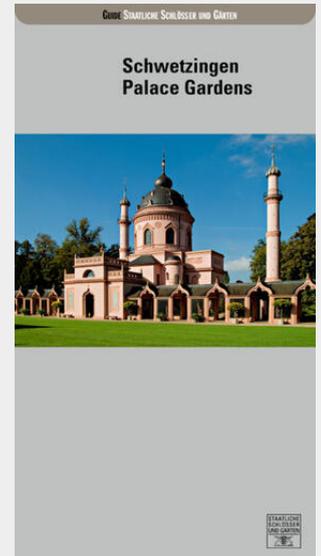


Schwetzingen Palace Gardens

Der Schwetzingener Schlossgarten ist ein wahres Glanzstück der europäischen Gartenbaukunst des 18. Jahrhunderts. Der Silbergraue Führer gibt einen Überblick über die Gartengeschichte, präsentiert die Bauwerke und Architekten und stellt die Bedeutung des Gartens als Kulturdenkmal dar. Der Schwetzingener Schlossgarten ist ein wahres Glanzstück der europäischen Gartenbaukunst. Innerhalb von 30 Jahren entstand unter dem Kurfürsten Carl Theodor, seinem Baumeister Nicolas de Pigage und dem Gartenarchitekten Friedrich Ludwig von Sckell ein prachtvoller Park als Zentrum der kurfürstlichen Sommerresidenz. Zwei Konzeptionen der Gartengestaltung, die französische und die englische, sind hier als einzigartige künstlerische Leistung miteinander verknüpft. Das vielfältige Zusammenspiel von Gartenkunst, Architektur, Skulptur und Kunsthandwerk macht den Schwetzingener Schlossgarten zu einem der am besten erhaltenen Gartenschöpfungen des 18. Jahrhunderts. Nicht zuletzt manifestiert sich hier auch die bedeutende gesellschaftliche Bewegung des Freimaurertums. Diese Dichte kulturgeschichtlicher Zeugnisse macht den Schlossgarten zu einem aussichtsreichen Kandidaten für die Aufnahme in die Welterbeliste der UNESCO. Der Silbergraue Führer gibt einen Überblick über die Gartengeschichte, präsentiert die Bauwerke und Architekten und stellt die Bedeutung des Gartens als Kulturdenkmal dar.

The Silbergraue Führer (Silver Grey Guide) presents an outline of the garden's history, describes its structures and the architects behind them and analyses the garden's significance as a cultural monument. The Schwetzingen Palace Gardens constitute a veritable showpiece of the European art of laying out gardens. A magnificent park forming the centrepiece of the elector's summer residence was created within a period of thirty years under Elector Carl Theodor, his director of buildings and gardens, Nicolas de Pigage and the garden landscaper, Friedrich Ludwig von Sckell. Two different philosophies of laying out gardens, the French and the English ones, were juxtaposed in Schwetzingen, resulting in a unique artistic achievement. The multifarious interplay of garden art, architecture, sculpture and craftwork makes the Schwetzingen Palace Gardens into one of the best-preserved garden creations of the 18th century. The manifestations of freemasonry, an important social movement of the time, are by no means the least of its claims to fame. Such a concentration of objects bearing witness to the history of civilization makes the Schwetzingen Palace Gardens into a promising candidate for inclusion in UNESCO's list of World Heritage Sites.

Der Schwetzingener Schlossgarten ist ein wahres Glanzstück der europäischen Gartenbaukunst des 18. Jahrhunderts. Der Silbergraue Führer gibt einen Überblick über die Gartengeschichte, präsentiert die Bauwerke und Architekten und stellt die Bedeutung des Gartens als Kulturdenkmal dar. Der Schwetzingener Schlossgarten ist ein wahres Glanzstück der europäischen Gartenbaukunst. Innerhalb von 30 Jahren entstand unter dem Kurfürsten Carl Theodor, seinem Baumeister Nicolas de Pigage und dem Gartenarchitekten Friedrich Ludwig von Sckell ein prachtvoller Park als Zentrum der kurfürstlichen Sommerresidenz. Zwei Konzeptionen der Gartengestaltung, die französische und die englische, sind hier als einzigartige künstlerische Leistung miteinander verknüpft. Das vielfältige Zusammenspiel von Gartenkunst, Architektur, Skulptur und Kunsthandwerk macht den Schwetzingener Schlossgarten zu einem der am besten erhaltenen Gartenschöpfungen des 18. Jahrhunderts. Nicht zuletzt manifestiert sich hier auch die bedeutende gesellschaftliche Bewegung des Freimaurertums. Diese Dichte kulturgeschichtlicher Zeugnisse macht den Schlossgarten zu einem aussichtsreichen Kandidaten für die Aufnahme in die Welterbeliste der UNESCO. Der Silbergraue Führer gibt einen Überblick über die Gartengeschichte, präsentiert die Bauwerke und Architekten und stellt die Bedeutung des Gartens als Kulturdenkmal dar.



5,00 €
4,67 € (zzgl. MwSt.)

Kurzfristig nicht lieferbar, wird unverzüglich nach Lieferbarkeit versandt.

Artikelnummer: 9783422022270
Medium: Buch
ISBN: 978-3-422-02227-0
Verlag: Deutscher Kunstverlag
Erscheinungstermin: 20.08.2009
Sprache(n): Englisch
Auflage: 2. Auflage 2009
Serie: Führer Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg
Produktform: Kartoniert
Gewicht: 186 g
Seiten: 80
Format (B x H): 126 x 233 mm

