

Heimatgedanken

Theologische und kulturwissenschaftliche Beiträge

Heimatgedanken! Die theologischen und kulturwissenschaftlichen Beiträge dieses Bandes aus der Reihe pop.religion: lebensstil – kultur – theologie suchen auf den Sachverhalt zu reagieren, dass nicht nur ein flacher, bunter Heimatbegriff in der Regenbogenpresse und dem Vorabend-TV zweitklassiger Privatsender Konjunktur hat, sondern dass sich in zahlreichen aktuellen Gesellschaftsdiskursen der gegenwärtigen Deutungskulturen starke Reflexe auf triviale Heimatbilder bemerkbar machen. Vor dem Konsenshorizont, dass man sich gegen romantisierte Übertreibungsszenarien, vorkritische Ideologien und populistische Agitationen zur Wehr setzen muss, ergreifen kompetente Menschen aus unterschiedlichen wissenschaftlichen Fachkulturen das Wort – und kommen wunderbar miteinander in ein zukunftsweisendes Gespräch.

Heimatgedanken! Die theologischen und kulturwissenschaftlichen Beiträge dieses Bandes aus der Reihe pop.religion: lebensstil – kultur – theologie suchen auf den Sachverhalt zu reagieren, dass nicht nur ein flacher, bunter Heimatbegriff in der Regenbogenpresse und dem Vorabend-TV zweitklassiger Privatsender Konjunktur hat, sondern dass sich in zahlreichen aktuellen Gesellschaftsdiskursen der gegenwärtigen Deutungskulturen starke Reflexe auf triviale Heimatbilder bemerkbar machen. Vor dem Konsenshorizont, dass man sich gegen romantisierte Übertreibungsszenarien, vorkritische Ideologien und populistische Agitationen zur Wehr setzen muss, ergreifen kompetente Menschen aus unterschiedlichen wissenschaftlichen Fachkulturen das Wort – und kommen wunderbar miteinander in ein zukunftsweisendes Gespräch. Der Inhalt · Home is a wounded heart (Neil Diamond). Übergreifende Einführungen · Auf diesen Hügeln überseh ich meine Welt! (Bettina von Arnim). Disziplinäre Orientierungen · Weh / wohl dem, der keine Heimat hat! (Friedrich Wilhelm Nietzsche). Interdisziplinäre Eröffnungen · Die Heimat des Weltbürgers wird scharfsinnig gespürt, die des Volkstümelnden erjodelt. (Raymond Walden). Exemplarische Präzisierungen · Ubi bene, ibi patria (Pacuvius). Ergänzungen Die Zielgruppen · Kultur-, Sozial-, und ReligionswissenschaftlerInnen · TheologInnen Die Herausgebenden Dr. Frank Thomas Brinkmann ist Professor für Praktische Theologie am Institut für Evangelische Theologie der Justus-Liebig-Universität Gießen. JohannaHammann ist Doktorandin am Institut für Evangelische Theologie der Justus-Liebig-Universität Gießen.



44,99 €

42,05 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783658222529

Medium: Buch

ISBN: 978-3-658-22252-9

Verlag: Springer

Erscheinungstermin: 23.01.2019

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2019

Serie: pop.religion: lebensstil & kultur & theologie

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 371 g

Seiten: 272

Format (B x H): 148 x 210 mm

