

von Miller

Archaische Siedlungsbefunde in Ephesos

Mit Beiträgen von Michael Kerschner und Lisa Peloschek

Der vorliegende Band befasst sich mit den Befunden und Funden aus den österreichischen Grabungen in der archaischen Siedlung unter der Tetragonos-Agora (1989–1996), die zum Ausgangspunkt einer keramischen Materialstudie vor siedlungsarchäologischem Hintergrund werden. Aus der Stratigraphie und den Baubefunden der Agora-Siedlung erschließt sich eine gut nachvollziehbare relative Siedlungsabfolge mit vier Hauptphasen. Die vergesellschaftete Gefäßkeramik erlaubt den Entwurf einer keramischen Typo-Chronologie, die nicht nur die absolute Einordnung der Siedlungsphasen zwischen dem frühen 7. und dem mittleren 6. Jh. ermöglicht, sondern über den Fundort Ephesos hinaus für die ostgriechische Keramikforschung richtungweisend ist. Die Studie schließt zwei weitere ephesische Fundstellen größerer Mengen von Gefäßkeramik an den nordwestlichen Ausläufern des Panay?rdag und im Theater von Ephesos mit ein, die den in den Siedlungsbefunden vorgegebenen chronologischen Rahmen bis in das mittlere 8. Jh. bzw. bis in die ausgehende Archaik erweitern. Darüber hinaus gibt das mobile Inventar aller drei Fundstellen verbindlichen Aufschluss über die vielschichtige regionale und überregionale Vernetzung von Ephesos in Ionien und in der östlichen Ägäis und zeigt demgegenüber die lokaltypischen Merkmale der ephesischen Produktion auf. Auf Basis dieser an drei ephesischen Fundstellen gewonnenen, repräsentativen Materialgrundlage wird schließlich das Potential, das der Keramikforschung innerhalb der griechischen Siedlungsarchäologie zukommt, auch anhand funktionaler und allgemein kulturhistorischer Fragestellungen ausgelotet. Damit gelingt es im vorliegenden Band erstmals, mittels einer kontextuell umfassenden Befund- und Fundauswertung ein gesichertes archäologisches Bild des archaischen Ephesos jenseits des Artemisheiligtums zu zeichnen.

The present volume deals with the finds from the Austrian excavations in the archaic settlement underneath the Tetragonos-Agora (1989–1996), which form the core of a pottery study in the context of settlement archaeology. The settlement's stratigraphy and the architectural residuals give clear evidence of the relative development of the Agora-settlement which consists of four main phases. The related pottery offers the possibility to establish a typo-chronology, which allows the absolute-chronological setting of the settlement's phases between the early 7th and the mid-6th century BC. Beyond its significance for the site of Ephesus, this typo-chronology is of guiding importance for research in East Greek pottery in general. The study includes two additional Ephesian find spots of great amounts of pottery on the north-western slopes of Panay?rdag and in the Ephesian theatre, which significantly enlarge the chronological frame provided by the settlement context back to the mid-8th century BC resp. to the late archaic time. Additionally, the finds from all the three find-spots provide reliable evidence of the manifold and diverse regional and supra-regional connections of ancient Ephesus to Ionia, and to the East Aegean. They yield specific features of the local production as well. Based on the consistent material evidence gained from these three find-spots at ancient Ephesus, the intrinsic potential of pottery research in the context of Greek settlement archaeology is confirmed by finally dealing with questions of functional and of cultural-historical dimensions. Therefore, the present volume offers – based on a conclusive contextual analysis of the archaeological record – a reliable archaeological impression of archaic Ephesus beyond the sanctuary of Artemis.



260,00 €

242,99 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783700178958

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7001-7895-8

Verlag: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Erscheinungstermin: 16.12.2019

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Katalog- und Tafelband

Serie: Forschungen in Ephesos

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 4085 g

Seiten: 937

Format (B x H): 210 x 297 mm

