

Lütteken

## Das Jahr 1868

Musik zwischen Realismus und Gründerzeit. Zürcher Festspiel-Symposium 2018

Die Gründung der Tonhalle-Gesellschaft im Jahre 1868, im Todesjahr Rossinis, fällt in die Zeit nach dem Tod Schumanns, Mendelssohns und Donizettis, in die Zeit vor den großen Sinfonien von Brahms, Bruckner oder Tschaikowski und vor der Uraufführung von Wagners „Ring“. Gerade deswegen liegt es nahe, das Umfeld des Gründungsjahres zum 150-Jahre-Jubiläum der Tonhalle-Gesellschaft Zürich – auch vor dem Hintergrund des Festspiel-Themas „Schönheit/Wahnsinn“ – genauer zu erkunden, um Erwartungen, Möglichkeiten und Kontexte besser zu verstehen.



**32,95 €**

30,79 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

**Artikelnummer:** 9783761821596

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-7618-2159-6

**Verlag:** Bärenreiter

**Erscheinungstermin:** 20.08.2019

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** Auflage 2019

**Serie:** Zürcher Festspiel-Symposien

**Produktform:** Kartoniert

**Gewicht:** 248 g

**Seiten:** 188

**Format (B x H):** 130 x 195 mm

