

Weilacher

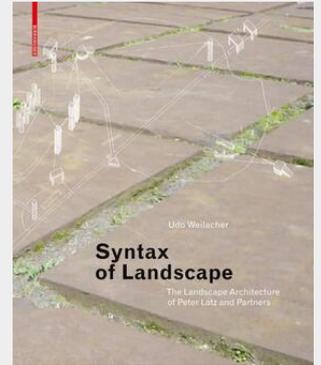
## Syntax of Landscape

The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners

Duisburg-Nord Landscape Park in Germany, the Plateau de Kirchberg in Luxembourg, Parco Dora in Turin, Italy and numerous other projects designed and built by Peter Latz and Partners stand as examples of an up-to-date and intelligent approach to alternative environmental technologies and the reclamation of extensive industrial landscapes. In Peter Latz's landscape architecture, ecological and social concerns are translated into an individual aesthetic language that aims to achieve a timeless quality. The different layers and meanings of the sites rich in history are revealed and woven into networks of spatial and temporal relationships that follow rules of their own – the syntax of landscape. A sense of process and dynamism in sustainable landscape structures characterises the works, works that are open for change: they are spaces in development, not parks as finite set pieces. Peter Latz is professor emeritus of the Technische Universität München and has held guest professorships at the University of Pennsylvania and Harvard University. Udo Weilacher is professor for Landscape Architecture and Industrial Landscape at the Technische Universität München.

Der Landschaftspark Duisburg-Nord, das Plateau de Kirchberg in Luxemburg, der Parco Dora in Turin und zahlreiche andere Realisierungen von Peter Latz und Partner stehen für einen zeitgemäßen, intelligenten Umgang mit alternativen Umwelttechnologien und dem regenerativen Umbau ganzer Industrielandschaften. In den landschaftsarchitektonischen Entwürfen von Peter Latz werden ökologisch-soziale Ansprüche in eine eigenständige ästhetische Sprache übersetzt, die zeitlosen Ansprüchen genügen soll. Die verschiedenen Schichten und Bedeutungen der historisch aufgeladenen Orte werden offengelegt und zu einem Netzwerk von räumlichen und zeitlichen Bezügen verknüpft, das eigenen Regeln folgt – die Syntax der Landschaft. Prozesshaftigkeit und lebendige Dynamik in tragfähigen Freiraumstrukturen bestimmen die Arbeiten, die sich auch Veränderungen öffnen: Sie sind in Entwicklung begriffene Räume, keine ein für allemal fertigen Parks.

Der Landschaftspark Duisburg-Nord, das Plateau de Kirchberg in Luxemburg, der Parco Dora in Turin und zahlreiche andere Realisierungen von Peter Latz und Partner stehen für einen zeitgemäßen, intelligenten Umgang mit alternativen Umwelttechnologien und dem regenerativen Umbau ganzer Industrielandschaften. In den landschaftsarchitektonischen Entwürfen von Peter Latz werden ökologisch-soziale Ansprüche in eine eigenständige ästhetische Sprache übersetzt, die zeitlosen Ansprüchen genügen soll. Die verschiedenen Schichten und Bedeutungen der historisch aufgeladenen Orte werden offengelegt und zu einem Netzwerk von räumlichen und zeitlichen Bezügen verknüpft, das eigenen Regeln folgt – die Syntax der Landschaft. Prozesshaftigkeit und lebendige Dynamik in tragfähigen Freiraumstrukturen bestimmen die Arbeiten, die sich auch Veränderungen öffnen: Sie sind in Entwicklung begriffene Räume, keine ein für allemal fertigen Parks.



**79,95 €**

74,72 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

**Artikelnummer:** 9783764376154

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-7643-7615-4

**Verlag:** Springer

**Erscheinungstermin:** 05.10.2007

**Sprache(n):** Englisch

**Auflage:** 1. Auflage 2007

**Produktform:** Gebunden

**Gewicht:** 1371 g

**Seiten:** 192

**Format (B x H):** 230 x 290 mm

