

Adler / Gross

Anschauung und Anschaulichkeit

Visualisierung im Wahrnehmen, Lesen und Denken

Was sind ›äußere‹ und ›innere‹ Bilder? Wie entstehen sie? Was sind ihre Korrelate? Seit der Antike bewegen diese Fragen Philosophie, Rhetorik, Literatur- und Kunstwissenschaft, gegenwärtig auch die Medien- und Intermedialitätsforschung und Neurowissenschaften. Als Beitrag zu Bild- und Literaturwissenschaften sowie Visual Studies bietet der Band interdisziplinäre Untersuchungen der Bewegung vom Sehen über das Anschauen zu Anschaulichkeit und Anschauung. Die Beiträge zeigen Verflechtungen zwischen Epistemologie und Ästhetik auf, erhellen Fragen von Imagination und Stil, stellen neue Bezüge zwischen unterschiedlichen Künsten, Medien und Ausdrucksformen her und bieten neue Einsichten in die visuell-imaginativen Dimensionen von Wissen, Erkenntnis und Erfahrung.



42,90 €

40,09 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783770559336

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7705-5933-6

Verlag: Fink Wilhelm GmbH + Co.KG

Erscheinungstermin: 07.12.2015

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2015

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 407 g

Seiten: 237

Format (B x H): 154 x 233 mm

