

Kesselhut

»Deine Mama kommt ja wieder.«

Eine Ethnografie der »Eingewöhnung« in die Krippe

Die Krippe gilt inzwischen als anerkannter Bildungsort. Mit der »Eingewöhnung« zeigen sich spezifische Ambivalenzen und Konflikte im Verhältnis von Familie und öffentlicher Institution der Bildung und Betreuung von Kindern im Krippenalter. Diesem Spannungsfeld geht diese Ethnografie nach. Die zunehmende Institutionalisierung hat inzwischen auch die früheste Kindheit erreicht. Die nicht-familiale Betreuung eines Kleinkindes bildet in (West-)Deutschland bislang jedoch nicht den Regelfall. Dies ist nicht allein mit einem geringen Platzangebot erklärbar. Vielmehr rufen spezifische Kindheits- und Familienbilder Ambivalenzen und Konflikte zwischen Eltern, Kindern und Erzieher*innen hervor. Kaja Kesselhut hat acht Familien in zwei westdeutschen Großstädten in der Phase der sogenannten Eingewöhnung ethnografisch begleitet und liefert aus einer praxis- und subjektivierungstheoretischen Perspektive dichte Beschreibungen dazu, wie eine Krippenkindheit hergestellt wird.



34,95 €

32,66 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, *Lieferfrist: 1-3 Werktage*

Artikelnummer: 9783779964803

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7799-6480-3

Verlag: Juventa Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 14.04.2021

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2021

Serie: Kindheitspädagogische Beiträge

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 410 g

Seiten: 257

Format (B x H): 149 x 227 mm

