

Adler

Die Präganz des Dunklen

Gnoseologie - Ästhetik - Geschichtsphilosophie bei Johann Gottfried Herder

Die folgende Untersuchung ist eine Antwort auf die Frage nach dem Ort des ‚Irrationalisten‘ Johann Gottfried Herder innerhalb des Kontinuums der Aufklärung. Aus dem Inhalt: I. Ästhetik als Desiderat der Gnoseologie A. Gottfried Wilhelm Leibniz B. Christian Wolff C. Alexander Gottlieb Baumgarten II. Herders Ästhetik-Kritik A. Herders Kritik der Philosophie der „Wortwelten“ B. Herders Auseinandersetzung mit Baumgarten III. Herders Ästhetik-Entwurf A. Zum Konzept der Präganz B. Haptik und Skulptur, Optik und Malerei C. Poesie – Phantasie und Dichtungsvermögen IV. Herders Entwurf einer Geschichtsphilosophie A. Der Status der Geschichtsphilosophie B. Aisthesis und Geschichte



40,00 €

37,38 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783787309610

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7873-0961-0

Verlag: Felix Meiner Verlag

Erscheinungstermin: 01.01.1990

Sprache(n): Deutsch

Auflage: unveränderter Print-on-Demand-Nachdruck der Auflage von 1990

Serie: Studien zum 18. Jahrhundert

Produktform: Gebunden

Gewicht: 492 g

Seiten: 187

Format (B x H): 159 x 235 mm

