

Die Donau-Wald-Gruppe

1946/47-1990

„Vielfalt der Erscheinungen bei hohem Niveau“ (Oskar Matulla, 1965) oder „fünfmal durchgeseihter Modernismus“ (Die Welt, 1963)? Diese annähernd zeitgleich gefällten Urteile zeigen beispielhaft, wie unterschiedlich die 1946/47 bis 1990 bestehende Donau-Wald-Gruppe wahrgenommen wurde. Unter anderem anhand der Auswertung zahlreicher im Verlauf der Jahrzehnte veröffentlichter Artikel gelingt es, die Geschichte der Künstlervereinigung umfassend darzustellen. Hinzu kommen Abbildungen von ausgewählten Werken sowie Kurzbiografien der 16 Mitglieder der DWG.

„Vielfalt der Erscheinungen bei hohem Niveau“ (Oskar Matulla, 1965) oder „fünfmal durchgeseihter Modernismus“ (Die Welt, 1963)? Diese annähernd zeitgleich gefällten Urteile zeigen beispielhaft, wie unterschiedlich die 1946/47 bis 1990 bestehende Donau-Wald-Gruppe wahrgenommen wurde. Unter anderem anhand der Auswertung zahlreicher im Verlauf der Jahrzehnte veröffentlichter Artikel gelingt es, die Geschichte der Künstlervereinigung umfassend darzustellen. Hinzu kommen Abbildungen von ausgewählten Werken sowie Kurzbiografien der 16 Mitglieder der DWG.



15,00 €

14,02 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage

Artikelnummer: 9783791733517

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7917-3351-7

Verlag: Pustet, Friedrich GmbH

Erscheinungstermin: 05.09.2022

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2022

Serie: Bayerische Geschichte

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 338 g

Seiten: 100

Format (B x H): 205 x 208 mm

