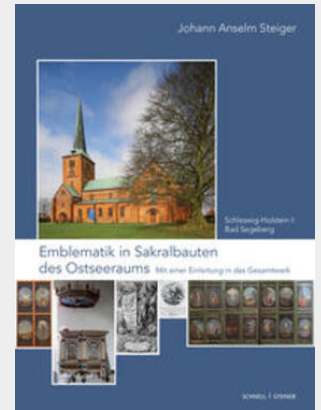


Steiger

Emblematik in Sakralbauten des Ostseeraums Band 1

Bd. 1: Schleswig-Holstein I: Bad Segeberg. Mit einer Einleitung in das Gesamtwerk

Der erste Band bietet eine grundlegende Einführung in die frühneuzeitlich-geistliche Emblematik und deren buchexterne Rezeption im Ostseeraum. Erörtert werden die hermeneutische, theologische und insbesondere eschatologische Relevanz der Änigmatizität der Emblemata und der Kunst ihrer Enträtselung, der Zusammenhang von geistlicher Intermedialität, Intertextualität und Interpikturalität sowie die interkonfessionellen Rezeptionsprozesse, welche sich in emblematischen Ausstattungen der Kirchenräume im frühneuzeitlichen Ostseeraum niederschlugen. Es folgt eine minutiöse Untersuchung des 1668 gestifteten Sinnbildprogramms an den Flügeln und auf der Rückseite des mittelalterlichen Altarretabels in St. Marien zu Bad Segeberg, das mit seinen 32 Emblemgemälden in Bildern und Kurztexten eine facettenreiche intermediale Sakramentstheologie entwirft.



25,00 €
23,36 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3
Werktage*

Artikelnummer: 9783795437466

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7954-3746-6

Verlag: Schnell & Steiner GmbH

Erscheinungstermin: 31.01.2023

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2023

Serie: Geistliche Intermedialität in der
Frühen Neuzeit

Produktform: Gebunden

Gewicht: 1068 g

Seiten: 160

Format (B x H): 224 x 301 mm

