

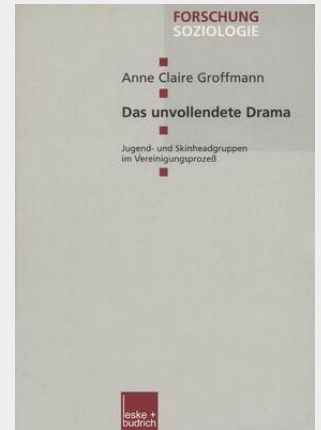
Groffmann

Das unvollendete Drama

Jugend- und Skinheadgruppen im Vereinigungsprozeß

Das Buch ist eine ethnographische Studie über die Entstehung rechtsorientierter Jugendcliquen. Es beschreibt die subjektiven, kollektiven und gesellschaftlichen Mechanismen, die "normale" Jugendliche zu fremdenfeindlichen und gewaltbereiten Tätern macht. Wie gesellschaftliche Widersprüche und nationale Diskurse das Handeln der Jugendlichen beeinflusst, stellt die Autorin mit Hilfe des Modells des Sozialen Dramas sowie der Symbol- und Ritualtheorie des Kulturanthropologen Victor Turners dar.

Das Buch ist eine ethnographische Studie über die Entstehung rechtsorientierter Jugendcliquen. Es beschreibt die subjektiven, kollektiven und gesellschaftlichen Mechanismen, die "normale" Jugendliche zu fremdenfeindlichen und gewaltbereiten Tätern macht. Wie gesellschaftliche Widersprüche und nationale Diskurse das Handeln der Jugendlichen beeinflusst, stellt die Autorin mit Hilfe des Modells des Sozialen Dramas sowie der Symbol- und Ritualtheorie des Kulturanthropologen Victor Turners dar.



54,99 €

51,39 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783810030078

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8100-3007-8

Verlag: VS Verlag für
Sozialwissenschaften

Erscheinungstermin: 31.01.2001

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2001

Serie: Forschung Soziologie

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 306 g

Seiten: 228

Format (B x H): 148 x 210 mm

