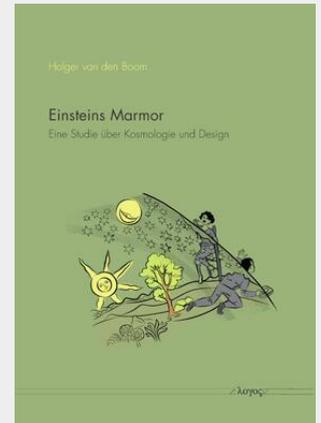


Boom

## Einsteins Marmor

Eine Studie über Kosmologie und Design

Das Buch beinhaltet einen neuartigen Beitrag zur Designwissenschaft, im konkreten interdisziplinären Austausch zwischen Philosophie, Soziologie, Informatik und Physik. Es stellt dem heute verbreiteten "rhetorischen" Design gesellschaftlicher Vorformatierungen ein Design "konzeptueller Überschüsse" gegenüber. Das Vorbild dafür liefert die physikalische Kosmologie. Deren Basis ist Symmetrie, von Einstein metaphorisch als "Marmor" bezeichnet. Fundamentale Symmetrien diktieren die Architektur des Großen Entwurfs, verkörpert in den Naturgesetzen. Letztere bedeuten Invarianz unter Symmetrieoperationen. Solche Invarianz macht die Physik unabhängig vom Beobachter-Subjekt, eine Eigenschaft, die auf das gesellschaftliche Framing im Design übertragen die Kommensurabilität der Vorformatierungen entscheidend verbessern könnte, zu unser Aller Vorteil.



**54,00 €**

50,47 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

**Artikelnummer:** 9783832552848

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-8325-5284-8

**Verlag:** Logos

**Erscheinungstermin:** 28.04.2021

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** Erscheinungsjahr 2021

**Produktform:** Kartoniert

**Seiten:** 420

**Format (B x H):** 170 x 240 mm

