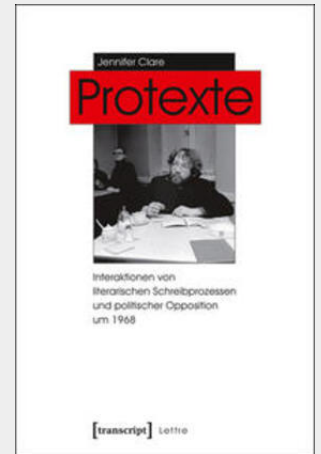


Clare

Protexte

Interaktionen von literarischen Schreibprozessen und politischer Opposition um 1968

Um 1968 waren literarische Schreibprozesse bekanntermaßen eng mit Aktionen politischer Opposition verbunden. Was aber passierte genau in ihrem Aufeinandertreffen, wie und wo interagierten sie? Jennifer Clare zeichnet ein Panorama von gegenseitigen Einflüssen und Synergien, aber auch von Störungen, Verunsicherungen und Inkompatibilitäten. Ein besonderer Fokus der Studie liegt dabei auf zeitgenössischen Schreibprozessen und Poetiken: Inwiefern ist ihnen das Spannungsfeld zwischen Schreiben und politischer Opposition eingeschrieben? Wie machen sie es produktiv? Und welchen Anteil haben sie selbst an ihm? Eine kulturpoetologische Spurensuche in einer politisierten und schreibfreudigen Zeit.



34,99 €

32,70 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783837632835

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8376-3283-5

Verlag: transcript

Erscheinungstermin: 01.01.2016

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2016

Serie: Lettre

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 480 g

Seiten: 310

Format (B x H): 148 x 225 mm

