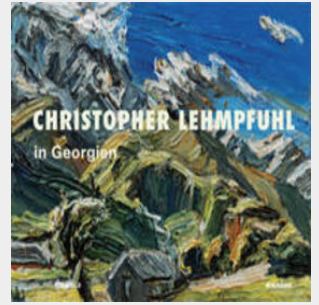


Galerie Kornfeld, Berlin

Christopher Lehmpfuhl in Georgien

Katalog zur Ausstellung in der Galerie Kornfeld Berlin 2018

Er malt mit bloßen Händen direkt auf die großformatige Leinwand – in freier Natur, bei Hitze und Sonnenschein, bei Wind und Wetter – der international bekannte Berliner Pleinair-Maler Christopher Lehmpfuhl (geb. 1972) ist ein Besessener, seine Malerei geradezu ein Naturereignis. Im Sommer 2017 bereiste er erstmals Georgien, um dieses im Umbruch befindliche, landschaftlich reizvolle Land zwischen den Bergen des Großen Kaukasus, der Weinbauregion Kachetien und der modernen Hauptstadt Tiflis festzuhalten. Seine aufsehenerregenden Gemälde mit Landschafts- und Architekturmotiven sind in diesem reich bebilderten Band vereint, ergänzt durch Fotografien, die den ungewöhnlichen Schaffensprozess des Malers hautnah miterleben lassen. He paints en plein air with his bare hands on large-scale canvases – Christopher Lehmpfuhl is obsessed, his painting a veritable natural phenomenon. In the summer of 2017, he travelled through Georgia to capture this fascinating country between the mountains of the Caucasus, the wine-growing region of Kakheti, and the modern capital Tbilisi. His spectacular paintings are complemented here by photos that provide insight into the painter's unusual creative process.



24,80 €

23,18 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783868324488

Medium: Buch

ISBN: 978-3-86832-448-8

Verlag: Wienand Verlag & Medien

Erscheinungstermin: 18.04.2018

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2018

Produktform: Gebunden

Gewicht: 745 g

Seiten: 88

Format (B x H): 245 x 287 mm

