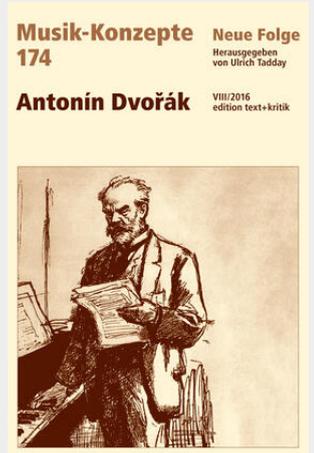


Tadday

## Antonín Dvořák

---

Das umfangreiche Œuvre Antonín Dvořáks (1841–1904) ist in seiner verzweigten Vielseitigkeit noch lange nicht erforscht. Das Heft behandelt Beispiele der vielfältigen Gattungen, die Dvořák unter anderen bedient hat. Dazu gehören seine Opern, seine Kammermusik, seine Kirchen- und Orchesterkompositionen sowie seine Klaviermusik und die Lieder. Mit der Vielseitigkeit des Werkes einher geht die kritische Reflexion der Wandelbarkeit, teilweise aber auch der Widersprüchlichkeit der ästhetischen Anschauungen im Musikdenken eines Komponisten, dessen Weg mehr durch Gegensätze und Umorientierungen als durch lineare Entwicklungen gekennzeichnet zu sein scheint.



**29,00 €**

27,10 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

---

**Artikelnummer:** 9783869165035

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-86916-503-5

**Verlag:** Edition Text + Kritik

**Erscheinungstermin:** 01.01.2016

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** 1. Auflage 2016

**Serie:** MUSIK-KONZEPTE

**Produktform:** Kartoniert

**Gewicht:** 215 g

**Seiten:** 134

**Format (B x H):** 152 x 231 mm

