

Beethoven

Klaviersonate c-Moll op. 111.

Faksimile nach dem Autograph der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz.

Die letzte Klaviersonate Beethovens op. 111 fasst wichtigste Errungenschaften von Beethovens Spätstil zusammen und spannt zugleich eine überraschende Brücke zur Tradition der Sonatenkomposition und Beethovens früheren Werken. Verschiedene Kommentatoren haben in diesem großen Werk zu Recht eine philosophische und sogar religiöse Dimension wahrgenommen. Die Klaviersonate op. 111 setzt Beethovens Überzeugung ein Denkmal, dass Lösungen für Probleme, denen sich die Menschheit gegenüber sieht, stets in unserer Reichweite liegen, wenn ihnen Modelle positiver Veränderung entgegengesetzt werden.

Die letzte Klaviersonate Beethovens op. 111 fasst wichtigste Errungenschaften von Beethovens Spätstil zusammen und spannt zugleich eine überraschende Brücke zur Tradition der Sonatenkomposition und Beethovens früheren Werken. Verschiedene Kommentatoren haben in diesem großen Werk zu Recht eine philosophische und sogar religiöse Dimension wahrgenommen. Die Klaviersonate op. 111 setzt Beethovens Überzeugung ein Denkmal, dass Lösungen für Probleme, denen sich die Menschheit gegenüber sieht, stets in unserer Reichweite liegen, wenn ihnen Modelle positiver Veränderung entgegengesetzt werden.



98,00 €
91,59 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783890074399
Medium: Buch
ISBN: 978-3-89007-439-9
Verlag: Laaber
Erscheinungstermin: 30.11.2011
Sprache(n): Deutsch, Englisch
Auflage: Erscheinungsjahr 2011
Serie: Meisterwerke der Musik im Faksimile
Produktform: Gebunden
Seiten: 44
Format (B x H): 300 x 250 mm

