

Drexel / Eybl

Johann Stadlmayr (ca. 1575-1648): Missae breves 1641

Denkmäler der Tonkunst in Österreich. Band 160

Die "Missae breves" des bedeutendsten Tiroler Komponisten des 17. Jahrhunderts – erstmals gesammelt in moderner Partiturschrift Johann Stadlmayr, der ab 1607 als Kapellmeister in Innsbruck am Hof tätig war und dort bis zu seinem Tod lebte, gilt heute als der bedeutendste Komponist geistlicher Musik in Tirol im 17. Jahrhundert. In diesem Notenband werden fünf Messen ("Missae breves") Stadlmayrs erstmals in ihrer Gesamtheit in die heute übliche Partiturschrift übertragen und mit einem kritischen Bericht versehen. Die Publikation erscheint in der international renommierten, 1893 durch Guido Adler gegründeten Reihe „Denkmäler der Tonkunst in Österreich“ und soll ein signifikantes Beispiel aus der lebendigen Kirchenmusik der Barockzeit sowohl für das Studium als auch für die Praxis neu zugänglich machen.



99,00 €

92,52 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783990124314

Medium: Buch

ISBN: 978-3-99012-431-4

Verlag: Hollitzer Wissenschaftsv.

Erscheinungstermin: 29.06.2018

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2018

Serie: Denkmäler der Tonkunst in Österreich

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 481 g

Seiten: 99

Format (B x H): 237 x 340 mm

