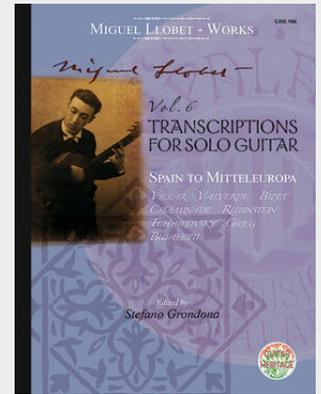


Grondona

Transcriptions for Solo Guitar

Spain to Mitteleuropa. Band 6. Gitarre.

Der dritte von insgesamt vier Bänden mit Llobets meisterhaften Transkriptionen für Sologitarre. Seine Transkription von Tschaikowskys Mazurka op. 40 Nr. 5 ist eine grandiose Leistung. Cécile Chaminades charmantes Aire de Ballet Nr. 3 für Klavier aus dem Jahr 1925 in Llobets Transkription ist eine Erstveröffentlichung und eine höchst willkommene Bereicherung des Gitarrenrepertoires durch eine berühmte Komponistin. Die Berceuse von Villar ist eine Erstveröffentlichung der Version, die Llobet zu spielen pflegte und die sich von der UME-Ausgabe deutlich unterscheidet. Zu beachten ist, dass unsere 15-bändige Sammelausgabe von Llobets Werken nicht weniger als 60 Erstveröffentlichungen enthält. Schwierigkeitsgrad: 3-4



19,90 €

18,60 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783890449067

Medium: Sonstiges

ISBN: 978-3-89044-906-7

Verlag: Schott

Erscheinungstermin: 01.04.2021

Sprache(n): Englisch

Auflage: Erscheinungsjahr 2021

Produktform: Noten

Gewicht: 236 g

Seiten: 56

Format (B x H): 230 x 330 mm

