

Grondona

Matteo Carcassi: 25 Études

Faksimile of Llobet's emended copy of the Rowies Edition, Paris 1914. Band 14. op. 60. Gitarre.

Die Fingersätze in fast allen "modernen" Ausgaben der Carcassi-Etüden op. 60 stammen zu einem großen Teil, wenn nicht sogar fast vollständig, von Llobet, der in seiner 1914 bei Rowies, Paris erschienenen Ausgabe als erster den RH-Fingersatz für sie veröffentlichte. Viele moderne Herausgeber:innen haben Llobets Fingersatz einfach mit ihrem eigenen Namen versehen und ihn so stillschweigend als ihren eigenen ausgegeben. Ein Vorgang, der noch bis heute stattfindet. Wir freuen uns, ein sorgfältig restauriertes Faksimile dieser Ausgabe aus Llobets Bibliothek präsentieren zu können, in dem all seine Fingersätze und Korrekturen erhalten sind. Schwierigkeitsgrad: 2-3



17,50 €

16,36 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783890449142

Medium: Sonstiges

ISBN: 978-3-89044-914-2

Verlag: Schott

Erscheinungstermin: 01.05.2019

Sprache(n): Englisch

Auflage: Erscheinungsjahr 2019

Produktform: Noten

Gewicht: 172 g

Seiten: 36

Format (B x H): 230 x 330 mm

